

[Título]:

El recientemente nombrado director de música de la American Youth Symphony dirige concierto gratis en Royce Hall de UCLA.

[Subtítulo]:

A las 5p.m. del domingo del 16 de octubre, comience la 52º temporada de conciertos de la American Youth Symphony con una interpretación llevada por el nuevo director de música del conjunto musical, Carlos Izcaray.

[Texto]:

El domingo del 16 de octubre a las 5p.m. en el renombrado Royce Hall de UCLA, la American Youth Symphony (AYS) inaugura su 2016/17 temporada de conciertos con una interpretación orquestal en la que figurarán las composiciones de los maestros de música clásica como Franz Schreker, Ernest Bloch, y Gustav Mahler. El concierto es gratis y el aforo es limitado; todos están invitados para sumergirse en la dicha, la gracia y la intimidad de unas de las mejores obras de música clásica, tocadas por unos de los músicos más excepcionales del país.

¡Reserve boletos gratuitos o en línea (<https://aysymphony.org/tickets/>) o por teléfono (310.470.2332) hoy mismo!

El concierto lleva la distinción también de ser la primera interpretación por la sinfonía en la que aparece el nuevamente nombrado director de música Carlos Izcaray al podio. Izcaray trae una riqueza de experiencia a AYS. De una familia de talento musical de múltiples generaciones, Izcaray ha sido un entusiasta de música clásica desde se inscribió en el sistema público de orquestas juveniles de Venezuela en su tercer año. En adición de trabajar con una selección diversa de conjuntos musicales profesionales y educativos de todo del mundo, Izcaray ha ganado elogios por sus interpretaciones como ambos solista y músico de cámara. Aunque las composiciones suponen un reto, la selección para el concierto del 16 de octubre -- *Vorspiel zu einem Drama* de Schreker; *Rapsodia hebraica* de Bloch; y *Sinfonía núm. I (Titán)* de Mahler -- fue elegida para hacer hincapié la habilidad extraordinaria de la orquesta de AYS.

El pulso bien de Izcaray estará juntado con los talentos prodigiosos del solista de violonchelo de la sinfonía, Coleman Itzkoff. Itzkoff ha logrado alabanzas altas por su pericia musical. De su desempeño en la versión AYS de “Heaven Earth Mankind” (Sinfonía 1997) de Tan Dun, una composición con la fama de ser muy implacable, los LA Times escribió que “Itzkoff encarnó el ánimo unificador y exploratorio de la obra,” y que pese de lo exigente es la composición, “Itzkoff parecía de divertirse.” En 2016, Itzkoff y violinista Rachel Ostler fueron escogidos los

ganadores del primer concurso concierto de la sinfonía juvenil desde hace diez años. El concurso fue juzgado por un panel de músicos profesionales de Los Ángeles.

La misión de la American Youth Symphony es para inspirar el futuro de música clásica. La organización comparte conciertos excepcionales y innovadores basados en un programa histórico de becas para músicos entre las edades de 15-27. Además, estos conciertos están ofrecidos sin carga o por un precio significativamente reducido. Elegidos de manera competitiva, la orquesta está compuesta de 100 músicos quienes representan talento extraordinario de todo del mundo. Al regalar la comunidad con conciertos impresionantes en lugares de clase mundial, la American Youth Symphony se queda comprometida a facilitar acceso y oportunidades a todos para experimentar la inspiración de esta forma bellísima de arte.